



44 FESTIVAL DEL CARIBE

CONVOCATORIA

TALLER DE EDUCADORES DEL CARIBE

“Educación y cultura inclusiva y de calidad para el desarrollo Sostenible”

La Casa del Caribe en conjunto con la Asociación de pedagogos de Cuba, la Dirección General de Educación y la Universidad de Oriente, como parte del evento teórico “El caribe que nos une” convocan a una nueva edición del **Taller Internacional de Educadores del Caribe: “Educación y cultura inclusiva y de calidad para el desarrollo sostenible”**, a desarrollarse en el Complejo Cultural Heredia del 4 al 7 de Julio del 2025 en Santiago de Cuba, en el marco del 44 Festival del Caribe: “Fiesta Del Fuego”, el cual será dedicado a la cultura popular de Curazao.

Objetivo:

En este evento de carácter interdisciplinario se propiciará el análisis científico, la discusión de experiencias pedagógicas vinculadas al desarrollo de una cultura identitaria y la reflexión crítica sobre aspectos relacionados con la Educación, así como el perfeccionamiento de la teoría, la investigación y las prácticas educativas y culturales en la región y el Caribe.

Los debates se centrarán en los siguientes temas

- La diversidad cultural: inclusión e integración desde la Educación.
- Proyectos sociales y políticas públicas desde la integración de experiencias educativas en la región del Caribe.
- La atención a niños, adolescentes y jóvenes desde diversas perspectivas formativas.
- La Educación Popular. Retos y perspectivas para la Pedagogía en el Caribe.
- Ciencia, innovación y posgrado para un Desarrollo Sostenible.
- El desarrollo cultural comunitario: experiencias del Desarrollo Local.
- Saberes tradicionales como proceso de transmisión cultural desde la labor pedagógica.
- La Pedagogía en las artes



El programa científico se desarrollará combinando la modalidad presencial y virtual con la participación en WhatsApp. Podrán ser presentados trabajos en forma de ponencias, paneles, posters electrónicos, videos y proyectos.

Normas y estructura de presentación de los trabajos.

Se presentarán en soporte magnético con las normas siguientes:

1. Escritos a 1.5 espacios en fuente times New Roman 12 puntos y de 10 puntos para las notas a espacio sencillo. Las márgenes serán de 2,5cm derecha e izquierda y 3 cm arriba y abajo.
2. Extensión de hasta 15 cuartillas, con resumen en español e inglés, de hasta 150 palabras y entre 5 y siete palabras claves
3. Título del trabajo en mayúscula y una estructura donde se visualice introducción, desarrollo y conclusiones
4. Las notas se ubicarán a pie de página, la bibliografía al final del trabajo, y ambas han de seguir las normas APA, 7ma. Edición.
5. Ficha donde se especifique: nombre y apellidos del (los) autor (es) hasta tres, señalando el ponente grado científico, institución a la que se afilia, ciudad y país de procedencia, correo electrónico y teléfono.
6. El idioma oficial del evento es el español, no obstante, podrán enviarse trabajos en inglés, francés y portugués.
7. Los ponentes recibirán certificado acreditativo de participación en el taller por vía correo electrónico o por la plataforma virtual.
8. El envío de trabajos implica la aceptación de cesión de derechos para su difusión digital, que se hará siempre en formato PDF para proteger el texto.
9. Los trabajos deben ajustarse a las temáticas sugeridas.

Las propuestas deben enviarse hasta el 15 de junio de 2025 para ser valoradas por el consejo técnico asesor, quien dará su aceptación o no, el 20 de junio del mismo año. Cualquier duda comunicarse con el coordinador del taller.



Cuota de inscripción:

- Nacionales: 750.000 CUP
- Extranjeros: 75 USD

Contactos

MSc. Leydis Esther Salina Gallo. Coordinadora del Taller. Teléfono: +53-54728791.

salinagalloydisesther@gmail.com

Dr. C. Alina Peña García. alinapenagarcia3@gmail.com

Relaciones internacionales: rel.inter1982@gmail.com

Casa del Caribe: Calle 13# 154, Reparto Vista Alegre, Santiago de Cuba, Cuba. C P. 90400

teléfonos: (53-22) 642285 Telefax (53-22) 642387 www.festivaldelcaribe.net